



致 各傳媒機構之港聞、教育、副刊之採主及編輯：

## 麥玲玲：玄學家只可提醒 不能改變命運 入行需性格樂觀以抵抗負能量



【2025年1月22日 | 香港】每逢農曆新年前夕，是堪輿學家最忙的時節。除了出書、接受訪問分析來年運程，來看相的客人更是絡繹不絕。堪輿學家麥玲玲接受香港恒生大學傳播學院《恒傳感言》訪問時表示，命運是很複雜的東西，部分是先天，部分是性格決定，作為玄學家只能夠作出提示，不能改變命運。她指，中國人說「窮看相，富燒香」，一般會去看相的人均是處於人生的十字路口，負面情緒較多，因此要成為玄學家，性格需要較樂觀，「如果你沒有一個很強的能量，你會發現原來人生是這樣。等於做醫生，你每天徘徊在生死之間，除非有很強烈的宗教信仰去支持，不然會很容易情緒低落。」

### 香港要等三年才能走出困局

即將踏入蛇年，香港在蛇年的整體運程備受關注。麥玲玲表示，所有事情都是一個循環，運勢亦一樣，有好有差。她指，2025年是農曆乙巳年，六十年前的乙巳年，即是1965年，及緊隨的丙午、丁未，即1966、1967年，當時社會的狀況非常不穩。根據預言古書《丙丁龜鑑》記載，丙午、丁未叫「赤馬紅羊」，是一個火旺的年份，容易有動盪，她預期香港蛇年亦不會太平穩：「國際關係的緊張，很多不同的事情出現，的確不是很平穩，我們起碼要等三年才能走出這個困局。」

麥玲玲續指，蛇有半年要冬眠，奉勸大家儲存能量，不要冒進：「蛇有蛻皮的特性，我們要蛻變，看著環境的轉變，順應著大勢，我覺得都不會太差，守一守吧。其實蛇在希臘神話中是一個藥神，所以我預計蛇年，可能有很多醫學上的突破。」



### 慕名林真師父聽聲算命 主動報讀課程拜師學藝

從事風水命理近三十年的麥玲玲，入行緣於小時候媽媽找人來看命理，該師傅說媽媽到了某一個年紀有一個很大的關口，如果她過得了就能活到七十多歲，如果過不了就差不多了，「非常不幸，她真的在那個年齡，一場病就過世了。所以我心裡就在想，到底是阿姑(命理師傅)厲害？還是她只是剛好說中？還是人的命運真的有一個框框，又能否超脫這個框框？我就很想去研究。」

於是，麥玲玲就開始看書，看了一段時間，有天聽到著名玄學家林真師父在香港電台做節目，憑聽眾聲音就可以算命，麥玲玲覺得很神奇，一見到對方開班授課立即報讀，「因為當時我是全班最小的，師兄都是中年人、老年人，覺得有個連 20 歲都不夠的妹妹過來學很有趣。大家都很疼我，師父又很疼我，很快就已經帶我出街，有時帶在身邊叫入室弟子，看著他怎樣看風水，多了學習機會。」

有了基本功後，麥玲玲就到處去看其他師傅，「全港的師傅我都看得七七八八」，讓她印象最深刻的是，當年有一個紫微斗數的專家，已預言她將來也是行家：「有些師傅的確看得很準，但可能他不懂表達；有些師傅可能你只能從他身上學到一種東西，其實都已很值得。」

### 命理師傅只能提醒 勿相信可改運轉運

作為玄學家，麥玲玲是否相信可以改運？她說，命運是很複雜的東西，部分是先天，部分是性格決定。「命運好像杯子裡的水，這個杯子是大還是小，是先天命局。有些人是富二代、富三代，本身是很有錢，杯子像啤酒杯一樣大；有些人只是拜神的茶杯。水是裡面的運，如果他是一個啤酒杯，當他的水去到最低水平，可能也比拜神的杯子多，可能最窮的時候是五個工人、十多輛車；但如果你是一隻小杯，你最有錢的時候，可能只有一個工人一輛車。我們作為風水師，我只能夠幫你倒滿水，不可以幫你換一隻杯。」她更笑言，可以換的話，她早已換了：「我何需坐在這裡說話，又要到處去講學。」

她重申，作為玄學家只能夠作出提示，不能改變命運：「譬如天氣預測，我提醒你明天下雨，你要不要帶把傘？我不可以叫天不要下雨，這是不可能的。千萬不要盡信可以改運、轉運，有些東西是改變不了的。」

### 「很信」和「很不信」均為迷信

風水命理是中國傳統文化，但不信的人認為篤信風水是迷信。被問到如何看待這個觀點？麥玲玲引述香港中文大學中國語言及文學系榮譽教授何文匯的文章指，「很信」和「很不信」，其實都是迷信，「他舉了一個例子，他說孫中山砍了北帝的手，說要破除迷信。但孫中山不會去搞耶穌的手，因為他是基督教教徒。他(何文匯)說我們又可否假設，孫中山革命不成功，是因為砍了北帝的手？其實也有這個可能。」麥玲玲認為，唯有保持中立和開放的態度，才不是迷信。

她續指，中國人算命，本質其實與外國人看心理醫生一樣，分別只在於心理醫生要你主動告訴他所有事情，再幫你分析；而算命理應只需時辰八字，就能指出你人生的大事，如結婚、離婚、生意失敗等等，「所以你不要一坐下來，就把所有東西說出來，因為這樣你就考核不了那個師傅到底是否真的懂得看。」



### 年輕人選擇「上香」表示對未來仍有希望

對於近年內地年輕人對玄學及「好運文化」趨之若鶩，在「上進」和「上香」之間選擇了上香，麥玲玲認為不是壞事：「作家余華曾經說過，選擇上香也是好事，表示我們對未來還有希望，比躺平好。」她勸勉年輕人，首先選擇自己心目中想做的，然後堅持下去，「如果你用命運來說，我們首先要盡人事，才認天命。盡了自己的努力去做，最後是否有非常好的結果是不重要的，最重要的是你享受了過程。」

### 「窮看相，富燒香」若要成為玄學家 性格須樂觀

麥玲玲表示，大眾經常有個誤解，以為有錢的人才看風水，但其實不然，一般會去看相的客人均是處於人生的十字路口：「中國人說『窮看相，富燒香』，環境好的時候拜佛，保佑可維持財富；一般般、不太順利的時候，就會去看相。所以來看相的人，他可能正處於人生的十字路口，正面對離婚、打官司、破產、或者生意失敗。」因此，她建議年輕人如有意入行成為玄學家，性格需要較樂觀，「如果你沒有一個很強的能量，你會發現原來人生是這樣。等於做醫生，你每天就是徘徊在生死之間，除非你有很強烈的宗教信仰去支持，否則的話你會很容易情緒低落。」

在玄學界有一個不成文的習慣，就是不會告知客人他的壽命有多長：「以前我師父教我，最重要不要嚇人，尤其是看壽緣。例如來找你的客人可能有 85 歲命，但他現在已經 80 歲了，你說你應該大概有 85 歲，那他的壽命現在不就是已經進入倒數了？」她指，無論任何人，一旦知道自己的壽命有多長都會恐懼，因此玄學家習慣不說或者不看。

### 只會記得命格最差及最好的客人 提醒客人陪伴母親不留遺憾

十七歲入行至今，麥玲玲看盡不同命格，但能讓她留下深刻印象的，往往是最好或最差的命格，或是能讓她感動的個案。她憶述，曾經有個女生找她算命，麥玲玲告知對方其母今年身體很差，著她多關注。該女生很聽話，立即辭職陪伴媽媽，而她的媽媽真的在那一年因病去世。「她後來跟我說：『師傅，如果不是你說，我一定會後悔。』」麥玲玲坦言，作為玄學家，最欣慰的莫過於此：「這是無論多少錢都買不到的東西，你幫了一個客人，令他生意或感情成功，或者在他離離合合的時候，給他一些意見，他忽然間長大了、放下了，這就值得了。」

- 完 -

#### **編輯垂詢：**

高清圖片請瀏覽：[\(Link\)](#)

影片：堪輿學家麥玲玲

YouTube Link: [\(Link\)](#)

\*《恒傳感言》已播出的集數可[按此](#)重溫