



致 各傳媒機構之港聞、教育及副刊之採主及編輯：

社企軍師凌浩雲：天生我才必有用 致力培訓殘疾人士 助找回自我價值



【2024年8月7日 | 香港】社企在本港已植根多年，至今已發展至有700多間。十六年前開始擔任社企軍師的三聯文化基金主席凌浩雲，接受香港恒生大學傳播學院《恒傳感言》訪問時認為，天生我才必有用，即使身體有缺陷的人亦有其專長，但往往被「弱勢社群」這四個字標籤而難覓工作機會。為打破他們的宿命，凌浩雲先後協助多間社會福利機構開辦逾百間社會企業，訓練了逾100名殘疾人士，讓他們能以自身的強項找到自我價值。

工作久了會磨蝕熱誠 產生八號風球效應

凌浩雲剛畢業時加入大企業工作，公餘時間做了很多義工，接觸了很多社會不同界別的人，慢慢發現即使是專業人士，工作久了熱誠亦會磨蝕：「我們有個叫做八號風球效應，就是三號風球來的時候，每個人都想掛八號。但是為什麼想八號呢---放假。我有時反思一下，其實當年是很辛苦才考進這間公司，你想想你第一天進入這間公司，和你在等八號風球的心態，是不是很相反呢？」



家訪聽障人士家庭受啟發

與此同時，凌浩雲發現很多弱勢社群，如殘疾人士，渴望工作卻又沒有工作機會，「天生我才必有用，我相信他一定是有一方面是很厲害的。」凌浩雲記得曾探訪一個家庭，父母都是聽障人士，孩子則有一半聽力。即使該對父母完全聽不到外界的聲音，但仍堅持在外人面前不打手語，希望訓練小朋友讀唇以適應外面的世界：「因為在學校、社會，沒有人遷就他們，我們普遍懂手語的人不多。但是反過來，他去學我們、遷就我們，就令他有生存的空間，所以當時我聽到有些心疼的。」

微笑文化適合從事服務業

在那次的家訪過程中，凌浩雲觀察到他們一家都很喜歡微笑，細問之下，才知道背後的原因：「他笑並非因他很快樂，只因有時候對方講話太快，看不到嘴唇說什麼，在不清楚的情況下，寧願一笑置之，讓自己好過一點，也讓對方好過一點。」

凌浩雲靈機一觸，想到這特質很適合做服務業，就計劃試開一間素食餐廳，請聽障人士來做服務員和廚師：「服務業現在就是最缺乏一個笑容。為什麼做廚師也很適合？因為我們常說熱廚房，通常廚師和侍應吵架，就是你一句我一句。如果你是聽障，你接收不了，你又不會罵他，熱廚房就變成很冷靜的廚房。」

社企餐廳引入演藝界冀提高聲譽

有了這構思後，凌浩雲開始著手籌備，並找演藝界合作，希望可藉此提高社企的聲譽，最終在藝人曾志偉、苗僑偉、戚美珍及李氏家族的支持下，成立了第一間素食社企，專門招聘聽障人士。至今經凌浩雲及團隊訓練的聽障人士超過一百人，並且已散播到各行各業：「我們一訓練出來，很多大企業的咖啡店、大型快餐店、連壽司店都跑來和我們要人。」

凌浩雲形容自己是社企保姆，會負責幫對方接生，即集資；集資完之後就要陪月：「我會幫他出謀獻策，找一些合適的人選、地方，做好之後讓他自己營運，每三個月四個月探訪他一次，看看有沒有需要改善的地方。」

即使失敗亦可從中獲得寶貴經驗

不過，做任何生意都必然有風險，社企亦然。凌浩雲表示，雖然做社企過程中或會經歷失敗，但獲得的經驗則是永恒持續的。他舉例開一間麵包店，最後可能因為生意差而要結業，但過程中訓練了聽障人士怎樣去弄麵團、麵粉，怎樣操控銷售系統，這些全部是寶貴的經驗：「我會跟這些社會企業的當家說，這個持續性不要讓它停，要在坊間找一些相關的工作，或將資料儲存，因為你永遠不知道將來有沒有用。這是你人生的第一個教材，而這個教材是你自己做出來的。」



社會企業在香港發展的頭十年只有 30 間，到今日已發展至 750 間，並由當年的低門檻企業，如服務業、飲食、清潔，到今天各行各業都涵蓋。凌浩雲相信隨著愈來愈多年輕人入行，社企的發展將會更多元化。

- 完 -

編輯垂詢：

高清圖片請瀏覽：[\(Link\)](#)

影片：三聯文化基金主席凌浩雲先生

YouTube Link: [\(Link\)](#)

*《恒傳感言》已播出的集數可[按此](#)重溫